

Faire des recherches et un exposé

Faire des recherches

- 1) Je dois faire une recherche sur le protocole IP. Lorsque j'utilise un moteur de recherche :
 - a) Je mets un seul mot-clé pour ne pas l'embrouiller : "IP"
 - b) Je mets plusieurs mots-clés pour affiner la recherche : "protocole IP Internet"
 - c) Je tape une question complète : "À quoi sert le protocole IP?"
 - d) Je lui raconte ma vie : "Je dois faire un exposé sur le protocole IP, mais je n'y connais rien."
- 2) Avec les réponses que j'obtiens :
 - a) Je vais sur la première et c'est tout, vu que c'est forcément la meilleure.
 - b) Je regarde les premières réponses pour en faire la synthèse.
 - c) Je vais sur tous les sites de la première page de réponses pour être sûr.
 - d) Je lis chacune des 2157 000 réponses, pour ne rien rater.
- 3) Si je ne comprends rien aux explications trouvées sur un site :
 - a) Je recopie tout pour avoir l'air plus intelligent(e).
 - b) Je cherche des explications pour les mots que je ne comprends pas.
 - c) Je vais sur un autre site plus à ma portée.
 - d) Je reformule ma requête pour trouver quelque chose de plus adapté.
- 4) Je me demande si je peux utiliser une IA (ChatGPT ou autre) :
 - a) Je n'y vais pas parce que les IA, c'est nul.
 - b) Je lui demande un plan, mais en me cachant pour ne pas avoir une mauvaise note.
 - c) Je lui demande un plan et de m'expliquer les termes que je ne comprends pas.
 - d) Je lui demande de faire tout l'exposé, y compris le texte que je vais dire, et je reprends tout tel quel.

Faire le diaporama

- 5) Pour le nombre de diapositives :
 - a) J'en mets une seule avec tout ce qu'il faut dessus.
 - b) J'en fais le moins possible pour ne pas rester au tableau trop longtemps.
 - c) Je fais une diapositive par idée pour que ce soit plus compréhensible.
 - d) J'en mets le plus possible, pour avoir une super note.
- 6) Le texte :
 - a) Je ne mets surtout pas de texte. Mes profs m'ont bien expliqué qu'un exposé, c'est sans texte.
 - b) Je mets un seul mot par diapositive. Un seul, mais le bon.
 - c) Je mets quelques mots ou des phrases courtes.
 - d) J'écris tout, y compris ce que je vais dire pour ne rien oublier.

7) Les animations :

- a) Je n'en mets aucune. Les animations, c'est le mal.
- b) Je dynamise la présentation avec quelques animations discrètes.
- c) J'en mets entre chaque diapositive pour être sûr(e) que personne ne s'endorme.
- d) J'utilise toutes les animations disponibles, comme cela personne ne verra qu'il n'y a rien d'intéressant dans mon exposé.

8) Sommaire ou pas sommaire ?

- a) Je ne mets pas de sommaire, ça ne sert à rien pour un exposé de 5 minutes.
- b) Je présente mon plan à l'oral sans faire de diapositive pour cela.
- c) Je mets un sommaire au début du diaporama pour bien présenter plan.
- d) Je remets le sommaire avant chaque diapositive pour être sûr(e) que les gens ne soient pas perdus. Et ça permet d'avoir 2 fois plus de diapositives.

9) Le thème graphique :

- a) Je change de thème à chaque diapositive, parce que c'est trop beau.
- b) Je n'utilise qu'un thème, mais le plus coloré possible, parce que ça claque.
- c) Je prends un thème sobre en m'assurant que les textes sont bien lisibles.
- d) Je ne mets aucun thème. Texte noir sur fond blanc, c'est indémodable.

10) Les images :

- a) Je prends chaque image qui me plaît parce que si elle est sur Internet, j'ai le droit.
- b) Je prends chaque image qui me plaît. Je n'ai probablement pas le droit, mais comme c'est pour un exposé, ça passe.
- c) Je vais dans les options du moteur de recherche pour ne demander que des images libres de droit.
- d) Je ne mets aucune image, c'est plus sûr.

Faire la présentation

11) Les notes :

- a) J'écris tout le texte de mon exposé sur des notes que je lis scrupuleusement pour être sûr de ne rien oublier.
- b) J'apprends mon texte par cœur et je le récite mot pour mot pendant ma présentation.
- c) J'ai quelques notes qui ne contiennent que les choses très importantes que je risque d'oublier.
- d) Je n'ai pas de note. Il y a tout ce qu'il faut dans mon diaporama.

12) Ma posture :

- a) Je suis tourné vers l'ordinateur pour suivre mon diaporama.
- b) Je suis tourné vers le tableau, parce que c'est plus gros.
- c) Je suis tourné vers le prof, pour surveiller ses réactions.
- d) Je regarde un peu tout le monde parce que je parle à tout le monde.

13) La voix :

- a) Je parle très fort pour être sûr que tout le monde entende, même ceux de la salle d'à côté.
- b) Je parle suffisamment fort pour que ceux du fond puissent m'entendre.
- c) Je parle normalement, comme pour parler avec ceux du premier rang.
- d) Je parle très doucement. Après tout, ils n'ont qu'à écouter.